



KEMENTERIAN PELAJARAN MALAYSIA

**DOKUMEN STANDARD PRESTASI
DUNIA SENI VISUAL
TAHUN 1**

FALSAFAH PENDIDIKAN KEBANGSAAN

“Pendidikan di Malaysia adalah satu usaha berterusan ke arah memperkembangkan lagi potensi individu secara menyeluruh dan bersepadu untuk mewujudkan insan yang seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani. Usaha ini adalah bagi melahirkan rakyat Malaysia yang berilmu pengetahuan, berakhlak mulia, bertanggungjawab, berketrampilan dan berkeupayaan mencapai kesejahteraan diri serta memberi sumbangan terhadap keharmonian dan kemakmuran keluarga, masyarakat dan negara.”

PENDAHULUAN

Dokumen Standard Prestasi bagi mata pelajaran Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR) dibina sebagai panduan untuk guru menambahbaik Pentaksiran Sekolah sejajar dengan pelaksanaan Pentaksiran Rujukan Standard.

Pentaksiran Rujukan Standard merupakan proses mendapatkan maklumat tentang sejauh mana murid tahu dan boleh buat atau telah menguasai apa yang dipelajari mengikut tahap-tahap pencapaian seperti yang dihasratkan oleh kurikulum mata pelajaran ini.

Adalah diharapkan dokumen ini dapat memberi maklumat yang lengkap dan tepat kepada guru tentang hasrat Falsafah Pendidikan Kebangsaan yang menekankan tentang pembinaan modal insan yang berteraskan kepada pembangunan jasmani, emosi, rohani, intelek dan sosial.

TAFSIRAN

- **Band** ialah satu label yang digunakan untuk menunjukkan tanda aras tertentu yang disusun secara hierarki digunakan bagi tujuan pelaporan individu.
- **Standard** ialah satu pernyataan tentang sesuatu domain merujuk kepada tanda aras tertentu dan bersifat generik bagi memberi gambaran holistik tentang individu.
- **Standard Prestasi** ialah pernyataan tentang tahap perkembangan pembelajaran murid yang diukur berdasarkan standard dan menunjukkan di mana kedudukan murid dalam perkembangan atau kemajuan pembelajarannya. Perkembangan dalam standard itu terbahagi kepada dua iaitu perkembangan secara mendatar (konstruk) dan perkembangan menegak (band). Pertumbuhan murid dijelaskan dengan satu atau lebih *qualifier* menggunakan perkataan atau rangkaian kata yang betul menggambarkan standard dalam bentuk hasil pembelajaran.
- **Deskriptor** ialah pernyataan yang menerangkan apa yang murid tahu dan boleh buat berdasarkan standard di mana kualiti boleh ditaksir dan dicapai.
- **Evidens**
 - Murid** : Pernyataan yang menerangkan tentang bagaimana murid melaksanakan apa yang dia tahu dan boleh buat berdasarkan deskriptor.
 - Instrumen** : Bahan atau apa-apa bentuk bukti yang dapat ditunjukkan oleh murid yang melaksanakan sesuatu tugas dalam bentuk produk atau proses seperti foto, grafik, artifak, laporan dan lain-lain.
- **Instrumen** ialah alat yang digunakan untuk menguji penguasaan atau pencapaian murid bagi sesuatu domain seperti ujian bertulis, ujian secara lisan, demonstrasi, ujian amali.

KERANGKA STANDARD PRESTASI

BAND	STANDARD
1	Tahu
2	Tahu dan Faham
3	Tahu, Faham dan Boleh Buat
4	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab
5	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji
6	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali

TAFSIRAN BAND

BAND	PERNYATAAN BAND	TAFSIRAN
1	TAHU	Murid tahu perkara asas, atau boleh melakukan kemahiran asas atau memberi respons terhadap perkara yang asas.
2	TAHU DAN FAHAM	Murid menunjukkan kefahaman untuk menukar bentuk komunikasi atau menterjemah serta menjelaskan apa yang telah dipelajari.
3	TAHU, FAHAM DAN BOLEH BUAT	Murid menggunakan pengetahuan untuk melaksanakan sesuatu kemahiran pada suatu situasi.
4	TAHU, FAHAM DAN BOLEH BUAT DENGAN BERADAB	Murid melaksanakan sesuatu kemahiran dengan beradab, iaitu mengikut prosedur atau secara sistematik.
5	TAHU, FAHAM DAN BOLEH BUAT DENGAN BERADAB TERPUJI	Murid melaksanakan sesuatu kemahiran pada situasi baru, dengan mengikut prosedur atau secara sistematik, serta tekal dan bersikap positif.
6	TAHU, FAHAM DAN BOLEH BUAT DENGAN BERADAB MITHALI	Murid mampu menzahirkan idea yang kreatif dan inovatif, mempunyai keupayaan membuat keputusan untuk mengadaptasi permintaan serta cabaran dalam kehidupan seharian serta boleh berbicara untuk mendapatkan dan menyampaikan maklumat menggunakan ayat yang sesuai secara bertatasusila dan menjadi contoh secara tekal.

MATLAMAT KURIKULUM DUNIA SENI VISUAL

Matlamat Kurikulum Standard Sekolah Rendah bagi mata pelajaran Dunia Seni Visual adalah melahirkan insan yang harmonis, kritis, kreatif dan produktif menerusi pemupukan asas seni visual dan berupaya meningkatkan rasa kesyukuran terhadap Tuhan, menghargai keindahan alam persekitaran, keindahan seni dan warisan bangsa serta dapat menyumbang ke arah pembangunan diri, keluarga, masyarakat dan negara, selaras dengan hasrat Falsafah Pendidikan Kebangsaan.

OBJEKTIF KURIKULUM DUNIA SENI VISUAL

Kurikulum Standard Sekolah Rendah bagi mata pelajaran Dunia Seni Visual membolehkan murid:

1. Menghargai alam ciptaan Tuhan.
2. Melibatkan diri dalam kegiatan seni visual secara aktif, kritis, kreatif dan menyeronokkan.
3. Menajamkan daya imiginasi melalui pancaindera.
4. Mengenali asas seni reka dan olahan serta dapat menggunakannya.
5. Mengembangkan kemahiran asas dalam pelbagai kegiatan seni visual.
6. Membiasakan diri membuat rekaan seni dengan teratur, cermat dan selamat.
7. Memupuk nilai-nilai kerjasama, yakin diri, disiplin diri dan bertanggungjawab.
8. Mengenal dan menghargai tokoh seni dan budaya tanah air.
9. Menggunakan kemudahan teknologi dalam kegiatan penghasilan seni visual.
10. Melibatkan diri dalam kegiatan seni visual sebagai aktiviti kesenggangan yang berfaedah.

BAND	PERNYATAAN STANDARD
1	Mengenal dan mengetahui bahasa seni visual, media dan nilai baik.
2	Mengetahui dan memahami bahasa seni visual, media dan nilai-nilai baik.
3	Mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual serta mempamerkan nilai-nilai baik dalam menghasilkan karya.
4	Menghasilkan karya menggunakan media, teknik dan proses yang betul dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual di samping menghargai nilai baik dalam semua aspek kehidupan.
5	Menghasilkan karya yang menarik menggunakan pelbagai media, teknik dan proses penghasilan yang betul dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual dan mengamalkan nilai baik dalam semua aspek kehidupan.
6	Menghasilkan karya yang kreatif dan unik berpandukan bahasa seni visual dan proses yang betul dengan menggunakan pelbagai media dan teknik secara kreatif dan mempunyai elemen nilai tambah serta dapat membuat apresiasi terhadap karya sendiri, tokoh seni dan warisan seni negara di samping memiliki nilai baik dalam semua aspek kehidupan.

		<p>B1D3 (APLIKASI SENI) Mengetahui nilai baik</p>	<p>B1D2E2 Menamakan alat dan bahan berdasarkan aktiviti yang dilakukan dalam bidang membuat corak dan rekaan</p> <p>B1D2E3 Menamakan alat dan bahan berdasarkan aktiviti yang dilakukan dalam bidang membentuk dan membina binaan.</p> <p>B1D2E4 Menamakan alat dan bahan berdasarkan aktiviti yang dilakukan dalam bidang mengenal kraf tradisional</p> <p>B1D3E1 Mendengar dan menerima arahan dari guru</p>
--	--	--	--

BAND	PERNYATAAN STANDARD	DESKRIPTOR	EVIDENS
<p style="text-align: center;">2</p> <p>Tahu dan Faham</p>	<p>B2 Mengetahui dan memahami bahasa seni visual, media dan nilai-nilai baik</p>	<p>B2D1 (PERSEPSI ESTETIK) Memahami bahasa seni visual</p>	<p>B2D1E1 Membezakan unsur seni untuk melakukan aktiviti menggambar</p> <p>B2D1E2 Membezakan unsur seni untuk melakukan aktiviti membuat corak dan rekaan</p> <p>B2D1E3 Membezakan unsur seni untuk melakukan aktiviti membuat binaan</p> <p>B2D1E4 Membezakan unsur seni untuk melakukan aktiviti mengenal kraf tradisional</p> <p>B2D1E5 Membezakan prinsip rekaan untuk melakukan aktiviti menggambar</p> <p>B2D1E6 Membezakan prinsip rekaan untuk melakukan aktiviti membuat corak dan rekaan</p> <p>B2D1E7 Membezakan prinsip rekaan untuk melakukan aktiviti membentuk dan membuat binaan</p> <p>B2D1E8 Membezakan prinsip rekaan untuk melakukan aktiviti mengenal kraf tradisional</p>

		<p>B2D2 (APLIKASI SENI) Memahami media yang sesuai untuk berkarya</p> <p>B2D3 (APLIKASI SENI) Memahami nilai baik</p>	<p>B2D2E1 Menamakan media yang sesuai untuk melakukan aktiviti menggambar</p> <p>B2D2E2 Menamakan media yang sesuai untuk melakukan aktiviti membuat corak dan rekaan</p> <p>B2D2E3 Menamakan media yang sesuai untuk melakukan aktiviti membentuk dan membuat binaan</p> <p>B2D2E4 Menamakan media yang sesuai untuk melakukan aktiviti mengenal kraf tradisional.</p> <p>B2D2E5 Menyatakan fungsi asas media</p> <p>B2D2E6 Membuat padanan gambar antara media dan fungsinya</p> <p>B2D3E1 Mempamerkan disiplin sendiri</p>
--	--	---	--

BAND	PERNYATAAN STANDARD	DESKRIPTOR	EVIDENS
<p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">Tahu, Faham dan Boleh Buat</p>	<p>B3 Mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual serta mempamerkan nilai-nilai baik dalam menghasilkan karya</p>	<p>B3D1 (PERSEPSI ESTETIK) Berkarya menggunakan bahasa seni visual</p>	<p>B3D1E1 Menggunakan unsur seni dalam penghasilan karya berdasarkan aktiviti menggambar</p> <p>B3D1E2 Menggunakan unsur seni dalam penghasilan karya berdasarkan aktiviti membuat corak dan rekaan</p> <p>B3D1E3 Menggunakan unsur seni dalam penghasilan karya berdasarkan aktiviti membentuk dan membuat binaan</p> <p>B3D1E4 Menggunakan unsur seni dalam penghasilan karya berdasarkan aktiviti mengenal kraf tradisional</p> <p>B3D1E5 Menggunakan prinsip rekaan dalam penghasilan karya aktiviti menggambar</p> <p>B3D1E6 Menggunakan prinsip rekaan dalam penghasilan karya aktiviti membuat corak dan rekaan</p> <p>B3D1E7 Menggunakan prinsip rekaan dalam penghasilan karya aktiviti membentuk dan membuat binaan</p>

		<p>B3D2 (APLIKASI SENI) Mengetahui penggunaan media, teknik dan proses dalam penghasilan karya</p> <p>B3D3 (APLIKASI SENI) Memperlihatkan nilai baik pada diri dan rakan</p> <p>B3D4 (EKSPRESI KREATIF) Mengetahui dan memilih bahan yang sesuai dalam penghasilan karya</p>	<p>B3D1E8 Menggunakan prinsip rekaan dalam penghasilan karya aktiviti mengenal kraf tradisional</p> <p>B3D2E1 Meneroka penggunaan bahan</p> <p>B3D2E2 Mengetahui cara menggunakan alat dengan betul</p> <p>B3D2E3 Meneroka penggunaan teknik dan proses</p> <p>B3D3E1 Menunjukkan nilai baik seperti disiplin sendiri dan berkerjasama</p> <p>B3D4E1 Menghasilkan karya yang menggunakan bahan yang sesuai berdasarkan aktiviti menggambar</p> <p>B3D4E2 Menghasilkan karya yang menggunakan bahan yang sesuai berdasarkan aktiviti membuat corak dan rekaan</p>
--	--	--	---

			<p>B3D4E3 Menghasilkan karya yang menggunakan bahan yang sesuai berdasarkan aktivitas membentuk dan membuat binaan</p> <p>B3D4E4 Menghasilkan karya yang menggunakan bahan yang sesuai berdasarkan aktivitas mengenal kraf tradisional</p>
--	--	--	--

BAND	PERNYATAAN STANDARD	DESKRIPTOR	EVIDENS
<p style="text-align: center;">4</p> <p>Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab</p>	<p>B4 Menghasilkan karya menggunakan media, teknik dan proses yang betul dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual di samping menghargai nilai baik dalam semua aspek kehidupan</p>	<p>B4D1 (PERSEPSI ESTETIK) Menggunakan bahasa seni visual yang betul dalam penghasilan karya</p> <p>B4D2 (APLIKASI SENI) Memilih dan memanipulasikan media, teknik dan proses yang betul</p>	<p>B4D1E1 Menghasilkan karya yang mempamerkan bahasa seni visual yang betul dalam aktiviti menggambar</p> <p>B4D1E2 Menghasilkan karya yang mempamerkan bahasa seni visual yang betul dalam aktiviti membuat corak dan rekaan</p> <p>B4D1E3 Menghasilkan karya yang mempamerkan bahasa seni visual yang betul dalam aktiviti membentuk dan membuat binaan</p> <p>B4D1E4 Menghasilkan karya yang mempamerkan bahasa seni visual yang betul dalam aktiviti mengenal kraf tradisional</p> <p>B4D2E1 Menggunakan media yang betul dalam berkarya</p> <p>B4D2E2 Menggunakan proses dan teknik yang betul dalam penghasilan karya</p>

		<p>B4D3 (EKSPRESI KREATIF) Menggunakan dan memanipulasikan bahan yang sesuai dengan aktiviti</p> <p>B4D4 (EKSPRESI KREATIF) Menghayati nilai baik</p>	<p>B4D3E1 Menghasilkan karya yang menarik dan menepati tajuk aktiviti menggambar</p> <p>B4D3E2 Menghasilkan karya yang menarik dan menepati tajuk aktiviti membuat corak dan rekaan</p> <p>B4D3E3 Menghasilkan karya yang menarik dan menepati tajuk aktiviti membentuk dan membuat binaan</p> <p>B4D3E4 Menghasilkan karya yang menarik dan menepati tajuk aktiviti mengenal kraf tradisional</p> <p>B4D4E1 Mengamali nilai baik semasa menjalankan aktiviti seperti bertanggungjawab, berdisiplin dan yakin diri</p>
--	--	---	---

BAND	PERNYATAAN STANDARD	DESKRIPTOR	EVIDENS
<p style="text-align: center;">5</p> <p>Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji</p>	<p>B5 Menghasilkan karya yang menarik menggunakan pelbagai media, teknik dan proses penghasilan yang betul dengan mengaplikasikan pengetahuan, kefahaman dan kemahiran bahasa seni visual dan mengamalkan nilai baik dalam semua aspek kehidupan</p>	<p>B5D1 (PERSEPSI ESTETIK) Menggunakan bahasa seni visual dengan betul dan tepat dalam berkarya</p> <p>B5D2 (APLIKASI SENI) Mempelbagaikan penggunaan media, teknik dan proses dengan betul dan tepat</p>	<p>B5D1E1 Menghasilkan karya yang mempamerkan bahasa seni visual yang betul dan tepat dalam aktiviti menggambar</p> <p>B5D1E2 Menghasilkan karya yang mempamerkan bahasa seni visual yang betul dan tepat dalam aktiviti membuat corak dan rekaan</p> <p>B5D1E3 Menghasilkan karya yang mempamerkan bahasa seni visual yang betul dan tepat dalam aktiviti membentuk dan membuat binaan</p> <p>B5D1E4 Menghasilkan karya yang mempamerkan bahasa seni visual yang betul dan tepat dalam aktiviti mengenal kraf tradisional</p> <p>B5D2E1 Menggunakan media yang betul dan tepat dalam aktiviti bidang menggambar</p> <p>B5D2E2 Menggunakan media yang betul dan tepat dalam aktiviti bidang membuat corak dan rekaan</p>

			<p>B5D2E3 Menggunakan media yang betul dan tepat dalam aktiviti bidang membentuk dan membuat binaan</p> <p>B5D2E4 Menggunakan media yang betul dan tepat dalam aktiviti bidang mengenal kraf tradisional.</p> <p>B5D2E5 Menggunakan proses dan teknik yang betul dan tepat dalam penghasilan karya di bidang menggambar</p> <p>B5D2E6 Menggunakan proses dan teknik yang betul dan tepat dalam penghasilan karya di bidang membuat corak dan rekaan</p> <p>B5D2E7 Menggunakan proses dan teknik yang betul dan tepat dalam penghasilan karya di bidang membentuk dan membuat binaan</p> <p>B5D2E8 Menggunakan proses dan teknik yang betul dan tepat dalam penghasilan karya di bidang mengenal kraf tradisional</p>
--	--	--	--

		<p>B5D3 (EKSPRESI KREATIF) Mengguna, memanipulasi dan Mempelbagaikan bahan yang bersesuaian secara kreatif</p> <p>B5D4 (EKSPRESI KREATIF) Mengaplikasi alam ciptaan tuhan sebagai sumber ilham.</p> <p>B5D5 (EKSPRESI KREATIF) Menghayati nilai baik</p> <p>B5D6 (APRESIASI SENI) Membuat apresiasi terhadap karya sendiri</p>	<p>B5D3E1 Menghasilkan karya seni secara menarik dan kreatif</p> <p>B5D4E1 Menghasilkan olahan dengan menarik berdasarkan alam ciptaan tuhan</p> <p>B5D5E1 Mengamalkan nilai baik semasa menjalankan aktiviti seperti bertanggungjawab, berdisiplin dan yakin diri</p> <p>B5D6E1 Mempamerkan karya yang dihasilkan</p> <p>B5D6E2 Menceritakan karya sendiri secara lisan</p>
--	--	--	---

BAND	PERNYATAAN STANDARD	DESKRIPTOR	EVIDENS
<p style="text-align: center;">6</p> <p>Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali</p>	<p>B6 Menghasilkan karya yang kreatif dan unik berpandukan bahasa seni visual dan proses yang betul dengan menggunakan pelbagai media dan teknik secara kreatif dan mempunyai elemen nilai tambah serta dapat membuat apresiasi terhadap karya sendiri, tokoh seni dan warisan seni negara di samping memiliki nilai baik dalam semua aspek kehidupan</p>	<p>B6D1 (PERSEPSI ESTETIK) Berfikir secara kritis dan kreatif untuk menghasilkan karya berpandukan bahasa seni visual</p> <p>B6D2 (APLIKASI SENI) Menggunakan pelbagai media dan teknik secara kreatif dengan proses yang betul dan tepat</p> <p>B6D3 (EKSPRESI KREATIF) Mengaplikasi pengetahuan dan kefahaman bahasa seni visual menerusi penzahiran idea melalui pelbagai kajian dan teknologi dalam penghasilan karya seni.</p>	<p>B6D1E1 Menghasilkan karya secara kreatif dan unik</p> <p>B6D1E2 Menghasilkan karya yang mempunyai hubungkait dengan disiplin ilmu yang lain</p> <p>B6D2E1 Menggunakan media yang betul, tepat dan kreatif dalam berkarya</p> <p>B6D2E2 Menggunakan proses dan teknik yang betul dan tepat dalam penghasilan karya</p> <p>B6D2E3 Menjadi pembimbing kepada rakan sebaya sewaktu menjalankan aktiviti.</p> <p>B6D3E1 Menghasilkan karya dengan menggunakan pelbagai jenis sumber, kajian dan teknologi</p>

		<p>B6D4 (EKSPRESI KREATIF) Menggunakan Elemen Merentas Kurikulum (EMK)</p> <p>B6D5 (EKSPRESI KREATIF) Membudayakan nilai baik dalam setiap aktiviti yang dilakukan</p> <p>B6D6 (APRESIASI SENI) Membuat apreasiasi terhadap karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual.</p> <p>B6D7 (APRESIASI SENI) Membuat penghayatan dan penghargaan seni warisan serta hubung kait seni visual dengan disiplin ilmu yang lain</p> <p>B6D8 (APRESIASI SENI) Mensyukuri keindahan alam ciptaan tuhan</p>	<p>B6D4E1 Menghasilkan karya yang menggunakan Elemen Merentas Kurikulum (EMK)</p> <p>B6D5E1 Membuat pertimbangan yang sewajarnya apabila berhadapan dengan pelbagai situasi</p> <p>B6D6E1 Mempamerkan karya yang dihasilkan</p> <p>B6D7E1 Menceritakan karya sendiri secara lisan</p> <p>B6D7E2 Membuat perbincangan bersama guru dan rakan berdasarkan hasil kerja atau karya pilihan.</p> <p>B6D8E1 Menunjukkan rasa kesyukuran terhadap tuhan.</p>
--	--	--	---